



### Casa Editorială Demiurg PLUS

Sos. Păcurari nr. 68 bl. 550 sc. B etj. 4 ap. 16, 700547 – Iași, România

☎ +40/0745/37.81.50: 0727/840.275

COMENZI LA: ceddemiurg@yahoo.fr

www.librariademiurg.com

24 ianuarie 2013

## CATALOGUL TITLURILOR DISPONIBILE

**NOUTĂȚILE SE GĂSESC LA SFÂRȘITUL LISTEI.**

**NU SE ACHITA TVA.**

**LA PREȚUL DE CATALOG SE ADAUGĂ TAXELE DE TRANSPORT.**

**Se poate solicita CUPRINSUL CĂRȚII pe mail.**

### 2010

- 1) **Octavian GURLUI, *Infinitul***, A5, 72 p. (inclusiv color), **10 lei**. Carte pentru elevii ciclului primar.
- 2) **Emilian BOLD, Ilie SEFTIUC, *Pactul Ribbentrop-Molotov și implicațiile sale***, B5, 238 p., **45 lei**. Ediția a II-a revizuită și adăugită. Indice general de Alexandrina Ioniță. Conține bibliografie și rezumat în limba engleză. (Colecția *Istorici ieșeni*, 1.)
- 3) **Em. BOLD, I. CIUPERCĂ, *Europa în derivă (1918-1940). Din istoria relațiilor internaționale***, Ediția a II-a revăzută și adăugită. Indice general de Alexandrina Ioniță. Conține bibliografie și rezumate în limbile franceză și engleză. B5, 318 p., **45 lei**. (Colecția *Istorici ieșeni*, 2.)
- 4) **Constantin FRÂNCU, *Conjunctivul românesc și raporturile lui cu alte moduri***, B5, 286 p., legată, supracopertată, **65 lei**. Ediția broșată **50 lei**. Ediția a II-a revizuită și adăugită. Indice general de Alexandrina Ioniță. Conține bibliografie și rezumat în limba engleză. (Colecția *Filologi ieșeni*, 1.)
- 5) **Emilian BOLD, *Diplomația de conferințe***, B5, 256 p., broșată, **45 lei**. Indice general de Alexandrina Ioniță. Conține bibliografie. (Colecția *Istorici ieșeni*, 3.)
- 6) **Stelian Dumitrăcel, *Lexic românesc. Cuvinte, metafore, expresii***. Ediția a doua cu un *Supliment* de analiză din perspectivă pramatică. Indice de nume de Alexandrina Ioniță. B5, 252 p., **45 lei**. (Colecția *Filologi ieșeni*, 2.)
- 7) **Charles Guignebert, *Creștinismul antic***. A5, 228 p., **35 lei**. Traducere de Alexandru Gafton, care semnează și numeroase note, de o consistență impresionantă. Autorul își propune o abordare științifică a istoriei creștinismului antic, cu numeroase trimiteri la istoria creștină și la alte religii, realizând un complex tablou al istoriei începuturilor creștinismului, ca urmare a 15 ani de studiu asupra *Noului Testament* la Universitatea Sorbona. (Colecția *Filokalia*, 1.)
- 8) **MANOLE NEAGOE, *Procesul bacanelor***. 2011, A5, 204 p., **25 lei**. Preluând informații din cartea lui Titus Livius (59 î. Hr.-17 d. Hr.), *Ab urbe condita*, cunoscutul istoric Manole Neagoe își construiește romanul cu o arhitectură armonioasă, ce îmbină planul rivalităților politice dintre Cato, partizanul înfocat al păstrării tradițiilor austere, și Scipio Africanul, învingătorul cartaginezilor la Zama (202 î. Hr.), cu planul social, ce oferă o imagine viu colorată a vieții curtezanelor în Roma antică. Secretele ce guvernează cultul lui Bachus, răspândirea lui în Cetate până la cele mai înalte

sfere, creșterea puterii șefilor cultului, îngrijorează conducătorii Romei, care intuiesc pericolul conspirației ce planează asupra Republicii prin decăderea morală a cetățenilor ei. Participanții la orgiile bachanale, desfășurate în grotle de pe malul Tibrului, la lumina făcliilor, cinci zile pe lună, sunt obligați să păstreze taina lucrurilor nepermise, dar asasinatele misterioase și donațiile de avere intrigatoare sunt primele semne ale conspirației malefice. Povestea dragostei arzătoare dintre curtezana Hispala și mai tânărul Publius Aebutius, în ciuda dezaprobării celorlalți, va conduce la descoperirea conspirației lui Lisias. În anul 186 î. Hr., prin *Senatus consultum de bachanalibus*, începe procesul bachanalelor și vânătoria lor, în urma căruia vor fi uciși 6.000 de bărbați și femei, arși pe rug sau crucificați.

- 9) **Filip Moroșan, *Răcoarea fântâni***. 2012, A5, 194 p. (Colecția *Sappho*, 1), **22 lei**. Poezii de dragoste. Ex. *Mi-a înlorit sufletul !/Flori ca fagurele:/Mărunte, dulci, îmbietoare.../-Ia-le, uite, sunt ale tale,/Gratis, până nu se scutură.../Și le calci în picioare...*
- 10) **Vasile G. Popa, Eugen Dimitriu, Virgil Tempeanu. *Viața și opera***. 2012, A5, **35 lei/vol. Vol. I: 362 p. Vol. II: 394 p.** Monografia prezintă viața, activitatea științifică, pedagogică și culturală a germanistului, originar din Fălticeni. Fost lector la Munchen și profesor la Liceul „Nicu Gane”, germanistul a fost cunoscut în epocă prin activitatea literară (prozator, poet, traducător) și cea pedagogică. Printe altele, a tradus *Istoria literaturii germane* (1943), *Cântecul Nibelungilor* (1964) etc.